

SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO

plesso "COLLODI/RODARI" Classe 1^

a.s.2020/2021

MODULO FORMATIVO N. 3 (1 febbraio - 11 giugno 2021)

TITOLO: "Vivere...trasformati dalla bellezza e dal sublime"

PROGETTAZIONE DI CLASSE

<p style="text-align: center;">Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</p>	<p style="text-align: center;">Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</i></p> <p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA <i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di</i></p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</i></p> <p>6. RISOLVERE PROBLEMI <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p>

presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in **scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

Presentare globalmente il percorso verso il traguardo descritto dalle competenze sopracitate.

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare, comprendere e riferire semplici storie e/o messaggi seguendo la successione temporale dei fatti.

LETTURA

- Leggere, comprendere e memorizzare un testo attraverso l'uso del linguaggio verbale e non verbale.

SCRITTURA

- Produrre parole, frasi e/o brevi testi.

LESSICO

- Ampliare il lessico familiare con le esperienze scolastiche.

STRUTTURE DELLA LINGUA

- Individuare, riconoscere e usare correttamente le principali regole ortografiche.

Contenuti/attività

- Ascolto di letture tratte dall'insegnante.
- Comprensione di brevi e facili testi.
- Scrittura di parole e frasi nei tre caratteri.

- Arricchimento del bagaglio lessicale.
- Riconoscimento dei suoni dolci e duri, CU/QU, digrammi e trigrammi, raddoppiamenti, uso dell'H, accento e apostrofo.
- Sillabe dirette e inverse.
- Divisione in sillabe.
- I principali segni di punteggiatura.

Metodologie e strategie

- Cooperative learning
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom.
- Attività individuali.
- Conversazione guidata ed esplorativa.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Comprende immediatamente tutte le consegne relative ad una attività e riconosce tutti gli elementi di una storia ascoltata che sa anche riferire in maniera efficace. Legge con sicurezza le parole e le frasi che scrive in piena autonomia e senza errori.

INTERMEDIO: Comprende le consegne relative ad una attività e gli elementi di una storia ascoltata che ripete in maniera adeguata. Legge e scrive senza esitazione parole e frasi.

BASE: Necessita di rinforzi nella comprensione delle consegne relative ad attività e nella comprensione degli elementi di una storia ascoltata. Legge e scrive parole.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: La comprensione di consegne e storie ascoltate è deficitaria e necessita di facilitazioni. Solo se guidato legge e scrive parole.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Comprendere forme di saluto e semplici istruzioni.

PARLATO

- Identificare e nominare gli ambiti lessicali e i concetti presentati.

LETTURA

- Riconoscere elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori.

Contenuti/attività

- Pets and numbers.
- Toys.
- Shapes.
- The Seasons (Spring and Summer), Easter.
- Play and songs activities.

Metodologie e strategie

- Si prediligerà un approccio prevalentemente orale ed una metodologia ludica.
- Quaderno operativo.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Comprende in modo autonomo e con continuità forme di saluto, semplici istruzioni e brevi storie. Distingue e riproduce suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine. Numera e classifica oggetti. Riconosce elementi lessicali attraverso l'uso di supporti visivi e sonori. Riproduce parole secondo un modello dato ed identifica abbinando parole alle immagini presentate mobilitando varie risorse.

INTERMEDIO: Comprende in modo autonomo e continuo forme di saluto, semplici istruzioni e brevi storie : Distingue e riproduce suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine. Numera e classifica oggetti, riconosce elementi lessicali, riproduce parole attraverso l'uso di supporti visivi e sonori e con risorse fornite dal docente.

BASE: Comprende in modo non autonomo ma con continuità forme di saluto e semplici istruzioni, ambiti lessicali e brevi storie. Distingue e riproduce suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine, numera, classifica oggetti, riproduce parole utilizzando risorse fornite dal docente e in situazioni note.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Comprende unicamente con il supporto del docente forme di saluto e semplici istruzioni e brevi storie. Distingue e riproduce suoni, ritmi, filastrocche e canzoncine, numera, classifica oggetti, riproduce parole utilizzando risorse fornite appositamente dal docente e in situazioni note.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Obiettivi di apprendimento

USO DELLE FONTI

- Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in persone, animali e cose.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Riconoscere la ciclicità di fenomeni naturali ed eventi (riconoscimento delle parti del giorno, della settimana, del mese, dell'anno e della stagione).

Contenuti/attività

- Le trasformazioni operate dal tempo.
- La durata.
- La ciclicità (parti del giorno, settimana, mesi, anno, stagioni).

Metodologie e strategie

- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su di sé e sulle persone familiari, su animali e cose integrando numerose fonti sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo. Riconosce perfettamente le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità.

INTERMEDIO: Riconosce i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su di sé e sulle persone familiari, su animali e cose attraverso le fonti fornite dal docente o reperite altrove in modo autonomo e continuo. Riconosce le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità.

BASE: Riconosce occasionalmente in modo autonomo i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su di sé e sulle persone familiari, su animali e cose attraverso le fonti fornite dal docente. Riconosce le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità in modo autonomo ma discontinuo.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: riconosce occasionalmente i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su di sé e sulle persone familiari, animali e cose attraverso le fonti fornite dal docente. Non è autonomo nel riconoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni e la loro ciclicità.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

Obiettivi di apprendimento

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Distinguere elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi.

Contenuti/attività

- Rappresentazione dello spazio (concetto di simbolo, mappe e reticoli).
- Lo spazio dell'aula della scuola e della casa.
- Elementi fissi e mobili e funzioni.
- Spazi pubblici e privati.

Metodologie e strategie

- Drammatizzazione di fiabe in cui siano presenti dei percorsi da eseguire.
- Giochi con utilizzo di punti di riferimento.
- Conversazione esplorativa e guidata.
- Schede strutturate.
- Learn by doing.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici in modo autonomo e con continuità. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione tra loro mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

INTERMEDIO: Completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici in modo autonomo. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione tra loro utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.

BASE: Completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici in modo abbastanza autonomo. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione tra loro utilizzando le risorse fornite dal docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Completa mappe e si muove su un reticolo. Rappresenta graficamente percorsi effettuati da se stesso e/o dai compagni negli spazi scolastici con il supporto dell'insegnante. Distingue elementi e funzioni appartenenti ad ambienti diversi e li mette in relazione solo se guidato dal docente.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale
- Confrontare e ordinare numeri naturali
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, rappresentarle con disegni e algoritmi scritti e verbalizzare le procedure.

SPAZIO E FIGURE

- Costruire modelli, materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni

Contenuti/attività

- I numeri naturali.
- Classificazione dei numeri.
- Retta graduata.
- Decine e unità (tabella).
- La simbologia: concetti di maggioranza, di minoranza, di uguaglianza, cifre.
- Modelli dello spazio e del piano: le figure geometriche.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.

- Attività individuali
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: In situazioni note e non note, conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza le procedure. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

INTERMEDIO: In situazioni note conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza le procedure. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

BASE: Solo in situazioni note conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti e verbalizza le procedure. Costruisce modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, con la guida dell'insegnante, in base a descrizioni e/o istruzioni.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Legge e scrive i numeri naturali, anche se non consapevole della notazione posizionale. Confronta e ordina numeri naturali. Non riesce ad eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali, le rappresenta con disegni e algoritmi scritti ma non sa verbalizzare le procedure. Ha bisogno di essere guidato nel costruire modelli materiali di figure geometriche in due e tre dimensioni, in base a descrizioni e/o istruzioni.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Osservare le caratteristiche degli elementi naturali.
- Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

Contenuti/attività

- L'osservazione.
- Le caratteristiche degli esseri non viventi.
- Le caratteristiche degli esseri viventi.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: In modo autonomo e con continuità, osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

INTERMEDIO: In modo autonomo e continuo osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

BASE: Sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente osserva le caratteristiche degli elementi naturali. Osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi, realizzando semplici esperienze.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Obiettivi di apprendimento

PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTÀ SONORA

- Sperimentare e analizzare diverse modalità di produzione di suoni e/ o rumori.

RIPRODURRE SUONI E RUMORI

- Eseguire semplici ritmi con strumenti non convenzionali.

ESPRIMERSI CON IL CANTO

- Memorizzare canti e filastrocche.

Contenuti/attività

- Filastrocche, canzoni per bambini, canti per ricorrenze, canti a tema (numero e alfabeto)
- Suoni e rumori presenti negli ambienti naturali ed artificiali.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale.
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Mobilitando una varietà di risorse, sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori, individuandone la fonte e la direzione. Esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali e memorizza canti e filastrocche.

INTERMEDIO: Utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, pur individuandone la fonte e la direzione. Esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali e memorizza canti e filastrocche.

BASE: Utilizzando le risorse fornite dal docente, sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, pur individuandone la fonte e la direzione. Esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali e memorizza canti e filastrocche.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Unicamente con il supporto di risorse fornite appositamente, sperimenta e analizza diverse modalità di produzione di suoni e/o rumori. Individua la fonte e la direzione dei suoni. Unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente, esegue semplici ritmi con strumenti non convenzionali. Memorizza canti e filastrocche.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

- Conosce i principali beni artistico-culturale presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

- riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori e forme).

Contenuti/attività

- Le relazioni spaziali.
- Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale.
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: In modo autonomo e con continuità rappresenta la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali; riconosce in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

INTERMEDIO: in modo autonomo e abbastanza continuo rappresenta la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali; riconosce in un testo iconico- visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

BASE: sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità rappresenta la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali; riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente rappresenta la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali; riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Eseguire esercizi di coordinazione motoria in situazione dinamica e statica, rispettando i comandi ricevuti.

Contenuti/attività

- Comprensione e rispetto di indicazioni e regole.

Metodologie e strategie

- Didattica del gioco

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: In situazioni note e non note, riconosce e denomina correttamente le parti del corpo. Si relaziona con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali.

INTERMEDIO: In situazioni note, riconosce e denomina le parti del corpo. Si relaziona con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali.

BASE: Solo in situazioni note, riconosce e denomina correttamente le parti del corpo. Si relaziona con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: solo in situazioni note, riconosce e denomina le parti del corpo. Si relaziona con il mondo esterno attraverso il proprio corpo, adattando i propri schemi motori alle variabili spaziali.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Obiettivi di apprendimento

VEDERE E OSSERVARE

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti più comuni

Contenuti/attività

- Le proprietà degli oggetti

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione guidata.
- Utilizzo dei linguaggi grafico-pittorico, manipolativo e motori.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: in situazioni note e non note, effettua prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti.

INTERMEDIO: In situazioni note effettua prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti

BASE: Solo in situazioni note effettua prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Solo in situazioni note effettua prove ed esperienze sulle proprietà degli oggetti.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e applica le regole che rendono ordinata e rispettosa la convivenza nelle diverse situazioni.
- Conoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sviluppa interesse per i beni culturali materiali e immateriali, a partire da quelli presenti nel proprio territorio e matura atteggiamenti di tutela e valorizzazione sostenibile.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- Prende consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere utilizzati con spirito critico e responsabilità.

Obiettivi di apprendimento

COSTITUZIONE

- Conoscere le principali regole del comportamento stradale e le figure preposte alla pubblica sicurezza per prevenire i pericoli.

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Mettere in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

Contenuti/attività

- Sicurezza in strada
- Rispetto per la natura

Metodologie e strategie

- Didattica dei racconti
- Brainstorming
- Conversazione guidata
- Schede strutturate

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

AVANZATO: Riconosce pienamente il valore delle regole e le applica in maniera esemplare in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

INTERMEDIO: Riconosce consapevolmente il valore delle regole e le applica in maniera responsabile in situazioni note in modo autonomo e abbastanza continuo; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

BASE: Solo in situazioni note riconosce adeguatamente il valore delle regole e le applica sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Solo in situazioni note riconosce superficialmente il valore delle regole e le applica se sollecitato; mette in atto comportamenti corretti nei confronti di tutti gli esseri viventi.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

- Analizzare i gesti e le parole del Natale e della Pasqua.

- Cogliere nell'ambiente e nello stile di vita di Gesù gli aspetti quotidiani e saper operare un confronto col proprio vissuto

Contenuti/attività

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Natale e Pasqua

DIO E L'UOMO

- Gesù: la sua famiglia, il suo paese, il suo stile di vita.

Metodologie e strategie

- Lezione frontale.
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: Comprende perfettamente che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. Conosce le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura e le espone efficacemente.

DISTINTO: Comprende bene che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. Conosce le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura e le espone chiaramente.

BUONO: Comprende correttamente che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. Conosce le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura e le espone adeguatamente.

DISCRETO: Comprende discretamente che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. Conosce le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura e le espone in modo essenziale.

SUFFICIENTE: Comprende che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. Conosce le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura e le espone in modo semplice.

NON SUFFICIENTE: Comprende che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. Conosce le tradizioni natalizie e pasquali della propria cultura e le espone globalmente.

Massafra, 26/01/2021

I DOCENTI